



VERSLAG

Leden Stuurgroep: Didier Vercooren, Adelson Decat, Hubert Sanders, Franky Debergh, Mark Vanblaere, Lucas Famaey, Stefaan Debruyne, Paul Decock, Mieke Gunst, Stefaan Gheerardeyn, Dietbrand Vandenberghe, Ilse De Ruytter

Aanwezig: Didier Vercooren, Stefaan Gheerardeyn, Tom Durie, Franky Debergh, Stefaan Debruyne, Hubert Sanders, Paul Decock, Katleen Winne, Luc Famaey

Verontschuldigd: Dietbrand Vandenberghe, Mark Vanblaere, Ilse Deruytter

1. GOEDKEURING VERSLAG

Het verslag van 28/02/2024 wordt goedgekeurd.

2. Uitwisseling cultuurraad leper

Ieper heeft pas stuurgroep op 2 april, dus een concrete datum kon nog niet worden vastgelegd. De schepen laat zich alvast verontschuldigen op de vooropgestelde data. Wordt vervolgd.

3. Opvolging vereniging cultuursmakers

Didier heeft Katleen van cultuursmakers via mail gecontacteerd:

Mailing toevoegen

Op de mailing werd geen antwoord ontvangen. De cultuurraad gaat er dan ook van uit dat dit initiatief wordt stopgezet. Vleteren werd nog niet gecontacteerd. De cultuurraad is van mening dat de bal nu eerst in het kamp van Cultuursmakers ligt. Wordt voorlopig niet vervolgd

4. Cultuuruitstap 2025

Twee voorstellen van Paul

* Le Grand Hornu

* Concertgebouw Brugge en Sint-Janshospitaal

Er wordt gekozen voor Brugge:

- voorkeur voor combinatie van het concertgebouw met een buitenactiviteit
- mogelijkheid voor combinatie met Brugge triënnale (loopt van 13/04 tot 01/09)

Stefaan kent een boeiende gids met voorkeur voor het volkse Brugge. Stefaan checkt de beschikbaarheid van de gids.

Paul contacteert het Concertgebouw.

Suggestie Stefaan om te eten in een pizzeria-restaurant met heel veel keuze.

Datum: zondag 29/09 of 15/10

CONCERTGEBOUW BRUGGE

Wij bieden twee soorten rondleidingen aan en indien mogelijk maken we een rondleiding op maat van de opleiding van de groep. Van studenten architectuur, muziek, beeldende kunst, tot opleidingen podiumtechniek...

Rondleiding 'Achter de schermen'

Een gids vertelt de leerlingen of studenten alles over de prille geschiedenis, de architectuur, de fantastische akoestiek en de werking van het Concertgebouw. Een boeiende trip frontstage en backstage met het atrium, de Kamermuziekzaal en de Concertzaal als blikvangers. Het gebouw kent geen geheimen meer. Na deze rondleiding bekijk je het Concertgebouw met andere ogen.

Rondleiding 'Kunstcollectie en architectuur'

Een gids dompelt je onder in de bijzondere architectuur van het Concertgebouw en vertelt je alles over onze kunstcollectie en de beroemde akoestiek. Beleef het Concertgebouw met al je zintuigen en maak je klaar voor het hoogtepunt: ons dakterras met panoramisch zicht op Werelderfgoedstad Brugge!

Duur

Ruim 1,5 uur

Voor elke leeftijdsgroep is er een aangepast traject voorzien en dit voor beide rondleidingen.

Een of meer groepen tegelijk mogelijk

Prijs

Reductietarief: € 75 per groep van max. 25 leerlingen

Reductietarief geldt voor: Onderwijsinstellingen, kansengroepen en gesubsidieerd aanbod voor kinderen/jeugd.

Standaardtarief: € 150 per groep van max. 25 personen

Standaardtarief: Groepen particulieren: families of vrienden, bedrijven, buurtcomités, niet gesubsidieerd vrijetijdsaanbod (koren, dansscholen, avondcursussen, leesgroepen, hobbyclubs ...), serviceclubs, socio-culturele verenigingen, seniorenverenigingen, ouderverenigingen van scholen, oud-leraren groepen

Een of meer groepen tegelijk mogelijk

Meer info of inschrijven

educatie@concertgebouw.be

+32 50 47 68 57 of +32 50 47 69 99

- aankomst Brugge 10.00 u
- voormiddag: concertgebouw
- middagmaal
- namiddag: stadswandeling met gids
- reis met de trein

5. varia

Verlichting aan Konijnenstraatje

* technische dienst bekijkt de mogelijkheden. Er zijn onderhandelingen geweest met Fluvius voor de definitieve werfinrichting.

* Er wordt bekeken om het Konijnenstraatje eventueel af te sluiten tijdens de werken aan de nieuwe Boterhalle

* gebruik van de keuken:

- Bar Biezoender gebruikt ondertussen al 4 dagen de keuken. Waarom kunnen andere gebruikers deze niet gebruiken?
- De impact hiervan op de werking/node van de verenigingen is wel groot.
- Er is onbegrip dat andere verenigingen de keuken niet mogen gebruiken. De cultuurraad is zeker niet tegen het gebruik van de keuken door Bar Biezoender.
- De cultuurraad vraagt een duidelijke verklaring waarom andere verenigingen deze keuken niet mogen gebruiken.

Tom contacteert Anniek (directeur mens) met de vraag dit item voor het cbs te brengen.

* opmerking rond reservatie van zalen: zalen zouden vaak gereserveerd worden, maar zouden dan op het moment van de reservatie niet gebruikt worden. Tom geeft mee dat dit zeker geen schering

en inslag is. Bovendien worden gereserveerde zalen via het nieuwe softwaresysteem consequent gefactureerd bij laattijdige annulering.

6. volgende vergadering

Woensdag 24/04/2024 – 20.00 u

7. Insteek cultuurbeleid nieuwe legislatuur

Aan te vullen